

ক
২৪৭

পরমাঅনে নমঃ ।

বঙ্গীয় সত্যতা প্রবন্ধ ২



কলিকাতাস্থ ওরিয়েন্টেল সেমিনারি শাখা।

বিদ্যালয়ের প্রথম শ্রেণীস্থ
ছাত্রদিগের অভিপ্রায়ানুসারে
উক্ত বিদ্যালয়পাধ্যাপক
শ্রীধনেশচন্দ্র বিদ্যাবাগীশ কর্তৃক
প্রণীত ।

কলিকাতা.

লক্ষ্মীবিলাস যন্ত্রে মুদ্রাঙ্কিত হইল ।

শকাব্দা ১৭৮০

চিৎপুর রোড্ ।

নং : ৬৫ । নৈটের ।

শ্রীশ্রীচরণ।

প্রকাশ্য বক্তৃতা।



বর্তমান সময়ে এই ভারতবর্ষাত্তর্গত বঙ্গভূমির
বাদ্যনী অবস্থা প্রত্যক্ষীভূতা হইতেছে, ইহাকে বোধ-
হয়, যে ইহা কিছু পূর্বকালের পরাপেক্ষা সমস্তো-
ভাবে অত্যাৎকষ্টা। এইস্থলে আমি কিছু পূর্ব
কালের পরাপেক্ষা লিখিলাম, ইহার কারণ কি,
ইহা শ্রোতৃবর্গের অবশ্যই জিজ্ঞাস্য হইতে পারে,
অতএব আমি যথা জ্ঞান কিঞ্চিৎ উক্তি করিতে
বাধ্য হইলাম। হে শ্রোতৃগণ, দেখ, পরম কারুণিক
পরাংপর পরমেশ্বর কর্তৃক বিদ্যুৎ বিদ্যুৎ বিশ্বমণ্ডলের
...ন স্থান যে কোন সময়ে বিবিধ বিভূষণে বিভূষিত
হইয়াছিল, এবং হইবে, তাহা তৎকরণালক কোন
ত্রিকালক ব্যক্তি ব্যতিরেকে অন্যের অনির্বচনীয়
বিধায় বর্তমানকাল অন্মদারির অতীব অসমর্থতা
প্রতীয়মান হইতেছে।

কিছুকাল পূর্বে জেলা পুর্নিয়ার দক্ষিণ
মালদহ, তথায় এই বঙ্গভূমির রাজধানী গৌড়-

[ক]

নগর ছিল। ইহা অনেকেই অবগত আছেন, তথায় অদ্যাবধিও যে সকল চিহ্ন বিলক্ষণ নগর গোচর হয়, তাহাতে কোনক্রমেই সেই রাজধানীকে সামান্য রাজধানী বলিয়া বোধ হইতে পারে না, কারণ উক্ত স্থানে একপ একটি দুর্গ আছে যে তাহা এই মহানগরী কলিকাতার ফোর্ট উইলিয়ম দুর্গ অপেক্ষা সর্ব্বাংশে প্রায় চতুগুণ অধিক হইবে। এবং এতাদৃশ দৃঢ় যে দৃঢ়রূপে বিবেচনা করিয়া দেখিলে বোধ হয় যে উহা অতি অল্পদিন নিৰ্ম্মিত হইয়াছে। এবং ঐ স্থানের দক্ষিণ-বর্ত্তি একটি রাজবস্ত্রাদ্যাপিও দৃষ্টিগোচর হয়, উহা এমন সুনিয়মে প্রস্তুত হইয়াছিল, যে তাহাতে এক গাছি তৃণমাত্রও জন্মাইতে পারে না, উল্লিখিত মহানগরের পরিসীমা দৈর্ঘ্যে ৯ নবকোশ এবং প্রস্থে ৫ পঞ্চকোশ, পূর্ব্বোক্ত রাজবস্ত্রটি ও নব কোশ ব্যাপিয়া গোড় মহানগরের উৎকৃষ্টতার সাক্ষ্য প্রদান করিতেছে। এতদ্ভিন্ন উক্তস্থল কেবল প্রবল উদ্ভিদে আক্রান্ত হইয়া পশু পক্ষ্যাদির বাসস্থল হইয়া রহিয়াছে।

ঐ স্থানস্থিত বাহের দক্ষিণপাশ্বে একটি বৃহন্নদীর 'চিহ্ন এ পর্ব্বান্ত ও মানবনিকরের দৃষ্টিপথে পতিত হইয়া থাকে। এক্ষণে ঐ নদীর উদর হইতে কৃষি-

লোকেরা নানাবিধ শস্যোৎপাদন করিয়া পরম-
 সুখে কালক্ষেপণ করিতেছে। যৎকালীন প্রচণ্ড
 প্রভাপ প্রযুক্ত সুররাজ কল্প মহারাজ আদিত্যর এই
 বঙ্গ প্রদেশ মধ্যে একাধিপত্য সংস্থাপন করিয়া
 প্রজাপুঞ্জের রক্ষণাবেক্ষণে সাতিশয় যত্নবান ছিলেন
 আমি বোধ করি, তৎকালে এই বঙ্গবাসি মানব
 রাশি অবশ্যই নভ্যভাগরে সমুদ্র ভাগমান হইয়া
 প্রতিদিন নব নবোৎসাহে পরমপ্রীতি কর আনন্দ
 লাভ করত পরমানন্দে সময় ক্ষেপণ করিতেন।
 তখন এই প্রদেশে অমৃতোপন সংস্কৃত ভাষার
 আত্যন্তিক গৌরব ছিল। সংস্কৃত ভাষানিষ্ঠ গ্রন্থনরল
 অধ্যয়নে ব্রাহ্মণ, বৈদ্য, ব্যক্তিরোকে অনাজাতির
 অধিকার ছিল না। কিন্তু বৈদ্যোরাও ব্যাকরণ কাব্য
 নাটক আয়ুর্জেদ প্রভৃতি কতকগুলি গ্রন্থ ভিন্ন অন্য
 কোন গ্রন্থ অধ্যয়নে অধর্ম্মা--শঙ্কায়মষ্টাদশ মহা-
 গুরাণ উপপুরাণ ধর্ম্মশাস্ত্র প্রভৃতির তাৎপর্য্যাবধা-
 রণে অপার্য্যাপ্ত থাকিতেন। হস্তিনাধিপতি পুণ্ড্র
 নামক ভূপতির সময়ে ব্রাহ্মণ বৈশ্য, ক্ষত্রিয় শূত্র, ভিন্ন
 বর্ণসমূহ যে ষট্‌ত্রিংশ, অর্থাৎ ছত্রিশবর্ণ নির্দিষ্ট
 হইয়া তাহাদিগের জীবিকা তৎ কর্তৃক অবধারিত
 হয়, তাহারা তৎকাল কর্ম্মাবলম্বী হইয়া সাংসারিক
 সমস্ত ব্যাপার নির্বাহ করিত।

পরিণাম দর্শি বিচক্ষণ সর্ব বিষয় ভাজন পণ্ডিত-
গণ সর্বক্ষণ রাজসভায় প্রবর্তমান থাকিয়া ধর্মশা-
স্ত্রাদি নানা শাস্ত্রের পর্যালোচনা করিতেন।
প্রজারন্দের কোন অভিযোগ উপস্থিত হইলে
সুধীগণ প্রদত্ত ধর্মশাস্ত্রানুযায়ি ব্যবস্থানুসারে
সুস্থমতি প্রজাপতি আদিসুর ক্রিতিপতি প্রজা
প্রতি অনুমতি প্রদান করিতেন, সম্প্রতি যদ্যপিসেই
রীতির সম্পূর্ণ বিনিময় হইয়াছে তথাপি গুণগ্রাতি
সুরাজ ইংরাজ বাহাদুর দিগের অধিকারে এ
পর্যন্ত তাহার কিঞ্চিন্মাত্র ও চিত্তছিল, যুগ্মাহাভ্যা
প্রযুক্ত তাহাও প্রায় লোপ হইবার সম্ভাবনা
হইয়াছে।

উল্লিখিত মহারাজাধিরাজ আদি সুরাদি কৃত বহু
প্রদেশান্তর্গত সমস্ত গ্রামই বিদ্যামন্দিরে সুশোভিত
হইয়া থাকিত। ঐকল বিদ্যালয়ে বেদ বেদাঙ্গ, বে
দান্ত, ন্যায়, সাংখ্য, পাতঞ্জল, মিমাম্‌সা, বৈশেষিক
পুরাণোপপুরাণ প্রভৃতি নানা শাস্ত্রের অব্যা-পনাম
নানা শাস্ত্রাধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতগণ পর
মানন্দে ঐহিক পারত্রিক শুভ সম্পাদন করিয়া স-
কল ক্রম করিতেন। অশেষ শাস্ত্রাধ্যাপকগণ রাজ
প্রদত্ত একত রুতি ভোগ করিতেন, যে যাহার নিকট

যত বিদ্যার্থীহাজ অধারনার্থ উপস্থিতহইত, তাহা
 দিগকেঅনার সে গ্রীসিচ্ছাদন প্রদান করত অক্ষয়
 অদাহ অহার্য্য অমূল্য নিরুত্তম বিদ্যারত্ন দান করি-
 তেন। এবং ছাত্রগণ ও অশেষ শাস্ত্রাধ্যয়ন করণা-
 নন্তর উল্লিখিত পণ্ডিতবৎ এই বঙ্গভূমির সভ্য রত্ন
 হইয়া সমস্ত জন পদের উজ্জ্বলতা সম্পাদন করিতেন
 সভ্য রত্ন সমূহের সুধাংশু সম শীতল করণে বঙ্গ
 দেশীয়মানব নিবহের অসুস্থতাকপ ভিমিরনাশহইলে
 সমস্ত জনপদ নিরাপদ হইয়া দেদীপ্যমান হইত।
 কলতঃ অক্ষ কলিঙ্গ, দ্রাবিড়, মিথিলা, কান্যকুব্জাদি
 কৃতকগুলিপ্রদেশ ভিন্ন অন্যান্যভূভাগাপেক্ষা এই বঙ্গ
 ভূমি যেসভ্যালঙ্কারে অলঙ্কৃত ছিল, ইহা অসম্ভাবিত
 নহে। লিপি বাহুল্যাশঙ্কায় তাৎকালিক সমস্ত বিষয়
 বর্ণনে নিরস্ত হইলাম।

আদিসুর মহাপতির মানবলীলা--নিল নিশ্চল
 হইলে বঙ্গীয়মভ্যতা সাগরের উত্তক তরঙ্গ ক্রমশঃ
 বিলুপ্ত হইতে লাগিল। অনন্তর ক্ষুদ্রিয় বংশোদ্ভব
 অনপত্য আদিসুর প্রজাপতির প্রধানামাত্য বৈদ্য-
 কুলজাত বল্লাল সেন কোশল ক্রমে রাজসিংহাসন
 গ্রহণ করিয়া স্বেচ্ছাচারী হওত এই বঙ্গভূমিকে
 একেবারে কুমার্গ অলধি জলে নিলীন করিলেন।

ইহা অসম্ভাবিত নহে। কারণ, (অধমেন ধনং প্রাপ্য
 ভূগবন্তম্যতে অগং) এই মহাপুরুষ প্রণীত বাক্যের
 ব্যত্যয় কদাচই হইতে পারে না। বল্লাল সেন,
 বিজয় সেন নামক একজন বৈদ্যের সম্ভ্রাম, ইহার
 পূর্বপুরুষেরা কেহ কখন এতশ্রমহীমণ্ডলের কোন
 প্রদেশে প্রভুত্ব প্রাপ্ত হন নাই। ইনিই জন্মান্তরীণ
 শুভাদর্শ বশতঃ ধর্মাস্ত্রগত বঙ্গভূমির কর্তৃত্ব লাভ
 করিয়া যে কত রকমই প্রকাশ করিয়াছিলেন, তাহার
 কতক-গুলি চিত্র অদ্যাবধি ও যাহা সর্বসমক্ষে
 জাঙ্ঘ্যমান রহিয়াছে, এবং তৎকর্তৃক নিদ্ধারিত
 নির্ভুর নিয়মে নিবদ্ধ হইয়া এতদেশীয় ব্রাহ্মণাদি
 জাতিমাত্রই যে কিপার্যন্ত ঈর্ষ্যান্দির বশীভূত হওত
 মত্তরণোপায় বিহীন নিবিড়াক্ষিকার কুপে নিমগ্ন
 হইয়া নিরুর্ক নিরয় গমনের কারণীভূত পাপপুণ্ড
 সঞ্চয় করিতে করিতে কাল সংহরণ করিতেছেন,
 তাহার কিঞ্চিদ্ভিন্ন সংক্ষেপে কখনোপক্রম করিলাম।

হে প্রোক্তবর সভাগণ, দেখ, এই বিশ্ব যাহাতে
 ওতপ্রোত হইয়া রহিয়াছে। যদিয়াংশ ব্রহ্ম বিষ্ণু
 মহেশ্বর হইতে এই বিশ্বের জন্ম স্থিতি নশ হই-
 তছে। এবং জীব নিবহ নাগিকাখিজ বলীবর্জবৎ
 জীবীম উচ্চাষি বিশ্বরীতত প্রকৃতি স্রষ্টি

পুরাণাদি বিহিত নিয়ম সকল প্রতিপালনে অশ্রদ্ধা-
 দির বিলক্ষণ অপারকতা প্রদৃশ্যমান হইতেছে,
 তাহার উপর আবার বঙ্গচুল্লাল বল্লাল সেন স্বীয়
 শাসন সময়ে অধিকৃত বঙ্গপ্রদেশে বিধাতাপুরুষের
 বিধানের ন্যায় কতকগুলি নিয়ম এমন প্রচলিত
 করিয়াছিলেন, যে তৎকালিক বঙ্গীয় মানবগণ
 তন্নিয়মাবলী হওয়াতে তদীয় বংশোদ্ভবেরা অদ্যা-
 বধিও সম্যক্ যতনা ভোগ করিতেছেন, যা, বিধাতঃ,
 হা, করুণানিধান, এই অদূরদর্শি রাজাধিকার কালে
 বঙ্গদেশীয় মানব মণ্ডলী মধ্যে নিত্য নিত্য কতই
 অনিষ্ট কর ব্যাপার রূপ উন্মত্ত মাতঙ্গ উদ্ভূত হইয়া
 লোকারণ্য আন্দোলন করিয়া কতই সম্মার্গতরর
 সমূলোৎপাটন করিত, কতই বা প্রসিদ্ধাচার মহী-
 রূহের শাখা প্রশাখা ভঙ্গ করিয়া কেবল দণ্ডমাত্র
 সার করিয়াছিল, তাহা বর্ণন করিতে হইলে নীরস
 কার্ত্তময়ী লেখনী ও রোরুদ্যমানা হইয়া স্বীয় নেত্র-
 নীরে জ্বলিছুতা হয়, ।

এই ভূপতি ভয়ে ভ্রূঙ্গণ ভীত হইয়া স্ব স্ব ভবন
 প্রত্যাখ্যান করত ইতস্ততঃ পর্যাটনে যথা কথঞ্চিৎ
 জীবন ধারণ করিতেন। বাঁহারা ইহার পর্য্যাপাস-
 নায় অনাসক্ত হইয়া পরাঞ্জু খ ছিলেন, তাঁহাদিগের

জাতি, কুস, মান, ধন, অকারণ হরণ করিয়া তাঁহা-
দিগকে বিবিধ যন্ত্রণা ভোগ করাইতেন। ইনি, চাটু-
কার বিরুদ্ধাচারি অপকৃষ্ট জাতির প্রতি প্রীত হওত
তাহাদিগকে উত্তম বর্ণস্থ প্রদানবৎ পাবিত্রাচারি
বথার্থবাদি উৎকৃষ্ট জাতির প্রতি ক্রুদ্ধ হইয়া তাঁহা-
দিগকে অধম বর্ণ মধ্যে বিভক্ত করিয়াছিলেন।
এতদেন্দ্রীয় প্রায় সকল জাতি মধ্যেই এক একটি
অলৌক অনর্থক অন্ত্যভাবহ নিয়ম নির্ধারণ করিয়া
কেবল দ্বেষ হিংসা ঈর্ষা প্রভৃতির প্রাবল্য সম্পাদন
করিয়াছিলেন।

আহা, তৎকালের উপাসনা বিরত অসামান্য
মান্য গণ্য ধন্য মানবেরা নীচ বর্ণস্থ প্রাপ্তে পরম
পরিভ্রাণে দুঃখান্বে পতিত হইয়া যে কতই মন-
স্তাপ করিতেন, এবং প্রবল পরাক্রান্ত মহীপতির
প্রস্তাপ দর্শনে ত্রস্ত হওত আপনাদিগকে অসমর্থ-
জ্ঞানে পরস্পর বিলাপ করত বিশ্বারাধ্য সর্কাস্তূর্য্যামি
সন্নিধানে কতইবা সমাবেদন করিতেন, হে সরলা-
স্তম্ভকরণ সভাগণ, আপনারা স্বস্থানগে তাহাদিগের
তৎকালিকী অবস্থা বিবেচনা করিয়া দেখিলে, বোধ
করি, অবশ্যই দয়াজ্ঞাচিহ্ন হইবেন।

এই মহীমণ্ডলে মহাজন সম্ভট নবধাকুললক্ষণ
 নিলক্ষণ সুপ্রসিদ্ধ আছে। আচার, বিনয়, বিদ্যা,
 প্রতিভা, ভীর্থদর্শন, নিষ্ঠা, বৃত্তি, তপস্যা, দান, এত-
 সবগুণ বিশিষ্ট ব্যক্তিকেই গুণবান পণ্ডিতেরা কুলীন
 कहিয়া থাকেন। পূর্বকালে এই মজলকর মহাই
 এতৎ প্রদেশে দৃঢ়তরূপে প্রচলিত ছিল। তাহা-
 ভেই এতশীঘ্র মানবগণ সম্পূর্ণ অধাবসায় সহকারে
 কুলীন হওনার্থ যত্নবান হইতেন, অদৃষ্ট বশতঃ যিনি
 কুলীন হইতে সমর্থ হইতেন, তিনিই এতৎ প্রদেশের
 একজন অগ্রগণ্য মান্য ও সর্বত্র সর্বজন কর্তৃক সমা-
 দৃত হইয়া পরম সুখে সময় ক্ষেপণ করিতেন।

উল্লিখিত অপরিণামদর্শি বল্লাল সেন উপাসনার
 বশীভূত হইয়া এতদ্দেশের প্রায় সমস্ত জাতীয় উপা-
 সক বিশেষ মধ্যে এক একটি কোলিন্য মর্ন্যাদি রূপ
 কটক ভঙ্গুর বীজ প্রোথিত করিয়াছিলেন। সেই
 বীজ ক্রমশঃ অঙ্কুরিত, বিটপিত, পল্লবিত, মুকু-
 লিত, পুষ্পিত, ফলিত, হওত এই বঙ্গভূমির জন
 পদময় এসত বিস্তৃত হইরাছে, যে যথার্থ কুলীন-
 পদের এই বঙ্গভূমির জনপদে পাদ নিক্ষেপের ও
 শূল অতি সুচলিত। ইহারা যে স্থানে গমন করেন,
 সেই স্থানেই ইহাদিগের সর্ব শরীর কৃত বিকৃত
 হইয়া যায়। মিথিহাটবী ব্যতিরেকে ইহাদিগের

মুহু হইবার স্থান আর নেত্র গোচর হয় না। বঙ্গাল
 ভূপাল একমাত্র ব্রাহ্মণ জাতিকে উত্তমাদম ভেদে
 বিবিধাংশে বিভক্ত করিয়া সংস্কৃত ভাষায় তদ্বিষ-
 যক কতকগুলি গ্রন্থ রচনাও করাইয়াছিলেন।
 তও দ্রষ্টৃনিষ্ঠ বাক্য সমুদায়কে এতদেশীয় মান-
 বেরা বেদ বিহিত বাক্য বলিয়া জ্ঞান করিয়া থাকেন
 এতদেশীয় কোন কোন ব্রাহ্মণেরা সেই সকল
 পুস্তক অধ্যয়ন করিয়া এতদেশীয় ব্রাহ্মণ দিগের
 বিবাহ সভায় তাহা ব্যাখ্যাকরত পুরস্কার লাভ
 করেন। ইহারা এতদেশে কুলার্চা নলিয়া বিখ্যাত
 উক্ত অমূলক গ্রন্থে কুলবিষয়ক কতই নিয়ম যে
 নির্ধারণ করিয়াছেন, তাহার কিঞ্চিদংশ লিখিতে
 হইলে ইহাও একখানি বিলক্ষণ গ্রন্থ হইয়া উঠে।
 বৈদ্য এবং কায়স্থ এতদুভয় জাতীয় কুলবিষয়ক গ্রন্থ
 ও প্রচিতি করাইয়াছিলেন, তাহাও এতদেশের
 ব্রাহ্মণেরা অধ্যয়ন করিয়া উক্ত উভয় জাতির পরি-
 গণ সমাজে উপস্থিত হইয়া তৎকীর্তন করত পারি-
 তোষিক প্রাপ্ত হইয়েন। এতদ্ভিন্ন অন্যান্য বর্ণের কুল-
 সম্বন্ধীয় গ্রন্থ সম্প্রতি সচরাচর সর্বত্র প্রদৃশ্যমান না
 হইলেও তাহারা তৎকালের নিয়মানুযায়ি ব্যবহার
 করিতে অপরিহার্য ও অনবহিত নাহইয়া বিলক্ষণ
 প্রযত্ন দ্বিগুণ প্রকাশ করিয়া থাকে।

হে, শ্রোতৃগণ! অধিক কি কহিব, এতদেশীয়
 বিবিধ গুণ সম্পন্ন মানবগণ ও এতন্নিয়মানুগত
 হইয়া বঙ্গাল সেন প্রদত্ত কুলমর্গাদা বিশিষ্ট অতি
 দুঃখ অসহ্যচারি কৃতদার পাত্রে পাদস্পর্গ পূর্বক
 কন্মাদান করিয়া কৃতার্থশ্রম্য হইতেছেন। এই ভ্রম
 বঙ্গবাসি মানবদিগের অন্তঃকরণ হইতে কতদিনে
 যে দূরীভূত হইবে তাহা যাঁহার ইচ্ছায় বিশ্বকার্য
 নির্বাহ হইতেছে তদনুমেয়। বঙ্গাল সেন উপাস-
 নার বশীভূত হইয়া যে এই নিয়ম নির্ধারণ করিয়া
 ছিলেন, তাহার প্রমাণ তদীয় গুরুকুল এতদেশীয়
 শোভাকর বংশেতেই বিলক্ষণ দৃষ্ট হইতেছে। এত-
 দেশীয় শোভাকরাভিষেক ব্রাহ্মণ, কাঁহার মন্ত্রদাতা
 গুরু ছিলেন। ইনি উপাসনানুরক্ত নাহওয়াতে বঙ্গাল
 সেন ইহাকে ঘেনন নিষ্কুল করিয়াছিলেন, ইহার,
 এবং অপমানিত অপরাপর লোকের ক্রোধানল
 প্রজ্বলিত হইয়া তদ্রূপ এই বিমূঢ় রাজার কুলদগ্ধ
 করিয়াছে। অধুনা তাহার বংশের চিহ্ন ও নাই।

উক্ত রাজার আর একটি চরিত্রের কথা না লিখিয়া
 কান্ত হইতে পারিলাম না। লক্ষ্মণ সেন নামক
 বঙ্গাল সেনের এক পুত্র ছিল। বঙ্গাল সেন এক পরম
 রূপবতী বৈষ্ণবী ভোমকন্যার অপাঙ্গ বাণে বিদ্ধ

হইয়া তাহাতেই অত্যন্তানন্দ হন। এই কথা সর্বত্র প্রচার হওয়াতে ধার্মিক লক্ষ্যণ সেন-স্বজনক কুৎসা প্রবণে সাতিশর কাতর ও লজ্জিত হইয়া পিতার প্রতি একটি শ্লোকদ্বারা পত্র লিখিয়া পাঠাইয়াছিলেন। ইহাও অদ্যাবধি একদেশে সর্বজন সমীপে বিলক্ষণ প্রসিদ্ধ আছে।

শ্লোকো যথা। শৈতান্য নাম গুণস্তবৈব সহজঃ
স্বাভাবিকী স্বচ্ছতা, কিং ত্রমঃ শুচিতাং ভব-
ন্তি শুচ্যঃ স্পর্শেন যস্যাপরে। কিঞ্চান্যৎ কথ-
নামিতে স্তুতিপদং যজ্ঞোষনাং জীবনং
স্বক্লেমীচপথেন গচ্ছসি পরঃ কস্তাং নিষে-
দ্ধুং কমঃ।

অন্যার্থঃ। জল, শীতলত্বরূপ যে গুণ, সে তোমা-
র অতি সহজ, আর তোমার যে নিষ্কলতা, সে স্বাভা-
বিকী, পবিত্রতার কথা কি বলিব, তোমাকে স্পর্শ
করিয়া অপর সকলে পবিত্র হইতেছেন, আর তো-
মার অনাসক্তিত্ব পদ কি বলিব, যেহেতু তুমি প্রাণি-
দিগের প্রাণত্বরূপ,। এমনতু তুমি বদ্যাপি নীচপথে
গমন কর তবে তোমাকে নিষেধ করিতে কে সমর্থ
হইবে।

এই শ্লোক পাঠানন্তর বলাল যেন প্রত্যুত্তর
স্বরূপ শ্লোকান্তর পাঠাইয়াছিলেন। যথা,

তাপো নাপগতন্তু বা নচকৃষা ধৌতা ন ধূলীঃ
 তনো নবচ্ছন্দ মকারি কঙ্কবলঃ কানাম
 কেনীকথা । দুরোন্মুক্তকরেণ হস্ত করিণা
 স্পৃষ্টা নবা পদ্মিনী প্রারম্ভো মধুপৈরকা-
 রণমহো ঝংকার কোলাহলঃ ।

অর্থঃ । তাপ অপগত হয় নাই পিপাসাও
 শা হয় নাই শরীরের ধূলি সকলও ধৌত হয় নাই
 হাতে ক্রীড়ার কথা কি কহিব । কিন্তু দূর হইতে
 অন্তর করি কর্তৃক পদ্মিনী স্পৃষ্টা হইয়াছে,
 কেনা, অমরগণ কর্তৃক হঠাৎ ঝঙ্কার কোলাহল
 প্রকৃষ্ট রূপে আরম্ভ হইয়াছে । বল্লালসেনের এই
 কল গুণের কথাও এপর্যন্ত এতদ্দেশে বিলক্ষণ
 রূপসিদ্ধ আছে । বস্তুতঃ এই কুরাচার রাজার অস-
 ত্যাগারেই বঙ্গদেশ জেয়হিংসায় পরিপূর্ণ হইয়া
 একেবারে বহুকাল পর্যন্ত সভ্যতাহীন হইয়াছিল ।

অনন্তর যবনাধিকার কালে কিছুদিন বঙ্গভূমি
 উল্লিখিত অবস্থান্বিত হইয়া সমভাবেই ছিল । তৎ-
 পরে মুর্শিদাবাদস্থ নবাবাসননির্দ্দর সিরাজুদ্দৌলা
 কর্তৃক পরিগৃহীত হইলে, এই বঙ্গদেশ ততোধিক
 দুর্দশায় পাতিত হওয়াতে নবাবের সৈন্যবান্ধব
 সভাসদগণ অত্যন্ত বিরক্ত হইয়া পরামর্শ পূর্বক

করদীপাধিপতি মহারাজাধিরাজ বৃক্ষভূমির বাহা-
 তুরকে আত্মান করিয়া সকলে একাধাকো প্রায়
 একশত বৎসর গন্ত হইল, এই বৃক্ষ ভূমিকে সত্য-
 বাদি, জিতেজিগর, হিংসাহবৎসর, বীরপুরুষ, বুদ্ধি-
 মান ইংরাজদিগের হস্তে তুলিয়া দিলেন, তদনধি
 বৃক্ষভূমি ইংরাজদিগের সুশীতল করস্পর্শে স্নিগ্ধা-
 হওত ক্রমশঃ প্রস্তুতরাজপথাদি দ্বারা অপূর্ব
 ক্রীধারণ করিতেছেন। ইংরাজগণপ্রথমাদিকার কাল
 বধি কিছু দিবস পর্যান্ত বৃক্ষভূমিহিত প্রজাবৃক্ষের
 প্রতি যাদৃশ অনুরাগ প্রকাশ করিতেন, সম্প্রতি বঙ্গী-
 র অর্কাটীন প্রজাগণের সম্পূর্ণ দোষেই আর উদ্ভূত
 দৃষ্টিগোচর হয় নাই।

অসাধারণ গুণশালি ইংলণ্ডীয় মহাশয় দিগের
 বুদ্ধি কোশলে এই বৃক্ষ প্রদেশ দিন দিন অরণ্যহীন
 হইয়া রহে রহে অটালিকায় ও নানা দেশীয়
 লোকের সমাগমে সম্যক্ শোভা প্রাপ্ত হইতেছেন
 ইহাদিগের প্রযত্নাতিশয় সহকারেই এই নিবিড় বন
 ময়ী ভীষণ স্বাপদাকীর্ণ বৃক্ষদেশান্তর্গত কলিকাতা
 অধুনা প্রায়অবনীমণ্ডলের সর্বত্রসর্বত্র সমীপে মহা-
 মগরী বলিয়া সুবিখ্যাত হইয়াছেন। ইহারাই নানা
 দিগেদশ হইতে নানাবিধ পরমরমণীয় দ্রব্যজাত
 আনিয়ন করিয়া এই বৃক্ষভূমির শোভা সম্পাদন

করিতেছেন। ইহাঁরাই বিবিধ বিভাগযোগ্য সাম-
গ্ৰী সমানরূপ পূৰ্ণক বস্তুভূমিই মননব নিবহেরা সুখ,
স্বাচ্ছন্দ্য বৃদ্ধি করিতেছেন। ইহাঁরাই বস্তুভূমির
কল্কাল বিলুপ্ত সভ্যভাগ্যের পক্ষেদ্ধার করিয়া
তদীয় স্বচ্ছ সলিলে বস্তুীয় মানবগণকে অবগাহন
করাইতেছেন। হে সভাগণ, দেব, পুরাণাদি শাস্ত্রে
কামগয়ানাদির বিষয় যাহা লিখিত আছে, তাহা
আমাদিগের বোধগম্য নাইওরাত্রে আমরা তাহা-
বয়ে সম্পূর্ণ অবিশ্বাস করিতাম, কিন্তু সম্প্রতি
সাহেব দিগের বুদ্ধিকোশলে আনাদিগের তাহাতে
আর অবিশ্বাস করা উচিত হয় না। নিষদ দেশাধি-
পতি সুপ্রসিদ্ধ অম্বপ্রচালক নলরাজ্য প্রভৃতি অনেক
হয়মাসের পথ কামগয়ানাদি দ্বারা একদিবসে গমন
করিয়াছিলেন, এবং মযদানব নামক একব্যক্তি উক্ত
নলরাজ্যকে এমনত এক কামগয়ান নির্মাণ করিয়া
দিয়াছিলেন, যে তদ্বারা নলরাজ্য কখন শুকো,
কখন জলে, কখন ভূমিতে, কখন বা পর্বতোপরি
ভাগে, স্বেচ্ছানুসারে গমন করিতেন। এই সকল
বিষয়ে আমাদিগের যে আত্মস্তিক ভ্রমছিল, তাহা
ইহাঁদিগের শিষ্য নৈপুণ্য দর্শনেই সম্প্রতি দূরীভূত
হইয়াছে। কিছু দিবস পূর্বে একজন অতি ক্র-
গামি বলবান লোক কলিকাতা হইতে চারি দিব-

সের মূহুর্তে যে বর্জ্যমানে উত্তীর্ণ হইতে পারিত নহে
 মস্ত্রাতি সাহেবগণ কর্তৃক মিশ্রিত বাষ্পীয়শকটে
 আকৃষ্ট হইয়া পরমভূবে সেই বর্জ্যমানে চারিঘণ্টার
 পৌঁছিতেছে। হে সভাগণ, বিবেচনা করিয়া দেখ,
 চারি দিবসের পথ যদিচ চারিঘণ্টার অনাম্যাসে
 উপস্থিত হইতে পারা যায়, তবে চতুর্বিংশতি অর্থাৎ
 চব্বিশ দিবসের পথ যে একদিনে যাওয়া যাইতে
 পারে, ইহা কোন প্রকারেই অসম্ভাবিত নহে। অতি
 ক্ষুভাভাস হইলেও নৌকারোহণে একদিবসে যেখানে
 পৌঁছান যায়, বাষ্পীয় অর্থাৎ যানাদিগ্ধিত হইয়া সেই
 স্থানে আড়াই ঘণ্টার পৌঁছিতেছে। এতাবত
 ঐর দশদিবসের পথ যে একদিবসে যাওয়া যায়,
 ইহাও কোন প্রকারে অসম্ভাবিত হইতে পারে না।
 কিন্তু উক্ত উভয় যান, যদিচ স্বয়ং শক্তিশর পরা-
 ক্রম প্রকাশ পূর্বক যান, তবে এতদপেক্ষা যে অধি-
 ক দূর যাইতে পারেন, তদ্বর্ণনে কেবল লিপিমাত্র বা-
 ছল্য হয়। ইংরাজেরা বেলুনযন্ত্রাভিহিত হইয়া উত্তীর্ণ
 করত পূন্যপথে গমনের পথ ও দেখাইয়াছেন
 ইহারা যখন উল্লিখিত যানত্রয়ের আশ্চর্য্য শক্তি-
 ক্রম প্রকাশ করিয়াছেন, তখন যত্নবান হইলে এক
 ধর্ম্মকেই যে শক্তিক্রমসম্পন্ন করিতে পারেন, ইহা
 বিশ্বাসের বিষয় হইতে পারে না। ইহারা বিজ্ঞাত

বার্তাবহে যেকর্ণ কমতা প্রকাশ করিয়াছেন, তাহা অনেকামেক বুদ্ধিমান ব্যক্তির ও বোধাগম্য। অন্তর বলিয়া যে একটি শব্দ আমাদিগের অন্তর মধ্যে জাগরিত ছিল, তাহা ইহাদিগের প্রবর্তেই সম্প্রতি অন্তরিত হইয়াছে।

'ইহারা' কত কৌশলে যে প্রজাগণকে প্রতিপালন করিতেছেন, তাহা বিবেচনা করিয়া দেখিলে ইহাদিগকে সহস্র সহস্র ধন্যবাদ প্রদান করিতে হয় কেহ, কেহ, কহিয়া থাকেন, যে সাহেবেরা নানা কৌশল করিয়া কেবল তৎ প্রদেশের পরসী কুড়াইতেছেন। হে সভ্যগণ, দেখ, সাহেবেরা যখন জন্মগ্রহণ করেন, তখন তাঁহাদিগের সহিত কিছু পরসী আইসে না, এবং তাঁহাদিগের মৃত্যুকালে ও পরসী সহগামী হয় না, তদুপ্য এতদেশীয় মানবগণের ও জন্মমরণ সময়ে পরসী আইসে। যায়না, পরসী কেবল লুখ সন্তোগের নিমিত্ত, যে পরসার সন্তোগ নাই সে পরসাই বুঝা, আর যে পরসার সন্তোগ হয়, সেই পরসাই সার্থক। গুণাকর দিনকর যেমন প্রথরতর স্বকর বিস্তার পূর্বক বিবিধ রত্নাকর মেদিনী মণ্ডল হইতে রস নিকর আকর্ষণ করিয়া সময়ানুগারে তৎ প্রদান পুরস্কার জীবনবহকে পরিপালন করিতেছেন, তদুপ্য ইংরাজগণ ও প্রজামণ্ডল হইতে করগ্রহণ করত

কথাবোলা সময়ে তাহা ব্যয় করিয়া প্রজাগণকে
সুখভাজন করত আপনারা ধনখাস পরিভ্যাগ
শূন্যক কেবল প্রভু স্বামী লাভ করিতেছেন।

আমরা সর্বদাই শুনিতে পাই, রাজকোষে অ-
র্থের অভ্যস্ত অনাটন হইয়াছে। ভাল, ইহার কারণ,
কি, আমাদিগের ক্ষুদ্রামির গ্রাসাচ্ছাদন নির্বাহের
নিমিত্তই কি ভারতবর্ষের উপার্জিত সমস্ত ধন ব্যয়
হইয়া যায়, না, ইতা কদাচই সম্ভব হইতে পারে না,
ভারত বর্ষের উপার্জিত ধনসকল ভারতবর্ষের প্রজা-
দিগের শাসন ও সর্বভোভাবে পালনার্থই ব্যয়
হইয়া থাকে, ইহা অবশ্যই স্বীকার করিতে হইবেক।
বিশেষতঃ বঙ্গভূমির শুভাদৃষ্ট বশতঃ রাজপুরুষেরা
অপরাপর দেশার্জিত ধনদ্বারা এই বঙ্গভূমির অঙ্গ
সংস্কার ও অঙ্গরাগ সম্পাদন করিয়া অন্যান্য ভূতা-
লের প্রতি কতই যে বাঙ্গ প্রদর্শন করাইতেছেন,
তাহার পরিমীমা নাই।

হে, সভাগণ, দেখ, সম্ভ্রান্তি প্রায় বঙ্গভূমির সর্ব-
ত্রই সত্যতাশোভা সন্দ্বীর্ণ হইতেছে। সদাশয়
নাহেবগণ, প্রতিগ্রামে এক একটি বিদ্যালয় সংস্কা-
পন করিয়া তাহার উন্নতি নিমিত্ত সর্বদা তত্ত্বান-
ধারণ করিতেছেন। গুণগ্রাহি ইংরাজেরা কিছুকাল
পূর্বে সংস্কৃত ভাষানিষ্ঠ গ্রন্থসকলের উৎকৃষ্টতা

বিশেষণার এই মহানগরী কলিকাতার মধ্যে একটি সংস্কৃত বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা করিয়া অশেষ শাস্ত্রাধ্যাপক পণ্ডিত সকলকে বহুল বেতন দিয়া অধ্যাপনার্থ নিযুক্ত করেন। এবং ঐ বিদ্যালয়ে অধ্যয়নার্থ এতদেশীয় বিদ্যাভিলাষি ছাত্রগণকে গ্রাস্যচ্ছাদনাদি নির্বাহার্থে প্রত্যেকে আট টাকা করিয়া দিয়া বিদ্যারত্ন প্রদান করিতে আরম্ভ করেন। কিছু দিবস উক্তনিরমে উক্তবিদ্যালয়ে সংস্কৃতশাস্ত্রের বিলক্ষণ অনুশীলন হইয়াছিল, কিন্তু সম্প্রতি এতদেশীয় মানবদিগের দোবেই তাহার সম্পূর্ণ বৈলক্ষ্য হইয়াছে। কতকগুলিন লোক ইংরাজদিগের প্রিয় হইবার নিমিত্ত নাকরিতেছেন এমনতর কর্ম্মইনাই।

রাজপুরুষেরা এতদেশের নানাস্থানে চিকিৎসালয়, ও ইংরাজি, বাঙ্গালাবিদ্যালয় সংস্থাপন করিয়া বঙ্গীয় মানবগণকে অশেষ পীড়াহইতে আরোগ্য, ও বিবিধ বিজ্ঞানে বিভূষিত করিতেছেন। যদ্যপি অধুনা এতদেশীয় প্রাচীন সমীচীন সংস্কৃত শাস্ত্রের অনুশীলন অভ্যস্ত হইয়াছে, তথাপি ইংরাজি ও বাঙ্গালা ভাষানিষ্ঠ বহুল গ্রন্থের পর্যালোচনা হওয়াতে বঙ্গীয় মানব সমূহ সত্যত সত্যতা লাগরে ভাসমান হইতেছেন।

সর্বদেশীয় সকল জাতি সম্বন্ধীয় সকল শাস্ত্রেই
এই সমান কল। কোম দেশের কোম শাস্ত্রে কোম
গ্রন্থকর্তা, অনিষ্টকারক বিষয়কে উৎকৃষ্ট বলিয়া
গণ্য করেন নাই, এবং উৎকৃষ্ট বিষয়কে অনিষ্টকারক
অপকৃষ্ট বিষয় বলিয়া ও ব্যাখ্যা করেন নাই। গ্রন্থ
কর্তাদিগের অতিশয়ানুসারে ব্যবহার করিতে পা-
রক হইলে কেহই জনপদে নিম্ননীর হইয়া, বরং
সর্বত্র সর্বজন কর্তৃক সমাদৃত হইতে পারেন। তবে
যে কেহ কেহ ধর্ম্মচ্যুত হইয়া ভয়ঙ্কর নরক গমনের
পথ স্বয়ং পরিষ্কৃত করিয়াছেন, তাহার প্রতি অ-
নেক গুলিন কারণ বিলক্ষণ প্রতীয়মান হইতেছে।

কেহ, পিত্রাদির তাড়নাতে ক্রোধাসক্ত হইয়া
কেহ, জাঠুরী জালায় ব্যাকুল হইয়া কেহ, খৃষ্টিয়ান,
বংশোদ্ভব কামিনীগণের নয়নবাণে বিমুগ্ধ হইয়া
কেহ, পাত্রিসাহেবদিগের কুহকে পড়িয়া কেহবা
অশ্বাস্তরীয় ছুরদৃষ্ট বশতঃ সত্যানুকরণে ইতজ্ঞান
হইয়া উন্মত্ত প্রায় প্রস্থলিত অনল নিখার পতঙ্গবৎ
পণ্ডিত হইয়াছেন।

হে সভ্যগণ, দেখ, কেহ ইংরাজিগ্রন্থ কদাচ স্পর্শ
না করিয়া কেবল সংস্কৃত গ্রন্থের ছুই চারিপাত্ত
পাঠ করিয়া কেহ ইংরাজি ভাষা অভ্যাস শিক্ষা
করিয়া কেহ বর্ণাবজ্ঞানে অসতিষ্ঠ হইয়া খৃষ্টিয়ান,

হইয়াছেন, ইহাতে ইংরাজি পুস্তকের কোনক্রমেই দোষ দেওয়া যাইতে পারে না, । তবে হিন্দুজাতীয় ধর্মশাস্ত্রাবলোকন না করিয়া যিনি ইংরাজি ধর্মপুস্তক দেখেন, তাঁহার অবশ্যই কিঞ্চিৎমাত্র ভ্রম হইতে পারে কারণ, সর্বজাতীয় ধর্মশাস্ত্র মাত্রেই এমন চমৎকার শক্তি, যে তাহা অধ্যয়ন বা শ্রবণ করিলেই মন তত্তৎ শাস্ত্র কর্তৃক অবশ্যই আকর্ষিত হয় । কিন্তু হিন্দুজাতীয় সনাতন ধর্মশাস্ত্র অধ্যয়ন বা বিশেষ-রূপে শ্রবণ করিলে পূর্ণ শরধর সমীপে যন্যোন্তের ন্যায় অন্যান্য ধর্মশাস্ত্র সকল নিপ্পুত হইয়া অলীক ও আধুনিক ও অসূরক বলিয়া অবশ্যই দৃশ্যম্পদ হইতে পারে ।

রাজপুত্রদিগের বঙ্গদেশের প্রতি এতস্নেহ না থাকিলে বঙ্গীয় মানবেরা সভ্য হইতে পারিতেন না, । ইহাদিগের দর্শ্যধিকরণে তুম্যাদি সাক্ষ্য যখন যে অভিযোগ উপস্থিত হয়, তাহা প্রজাদিগের শাস্ত্রানুসারেই বিচার পূর্বক নিষ্পত্তি করিতেছেন । ইহারা যদ্রূপ পরিচ্ছদ পরিধান পূর্বক অপূর্ব অশ্রয়োজিত শকটাদিগে পদাটন করেন, প্রজারা তদ্রূপাচার করিলেও তাহাতে হিংসা বা দ্বেষ না করিয়া বরং প্রজাদিগের সুখে সুখী হইতেছেন । আপনারা প্রজাদিগের নিকট থাণী হইয়া সেই অর্থ-দ্বারা প্রকারান্তরে প্রজাদিগকে প্রতিপালন করিয়া আবার প্রজাদিগের ধনবৃদ্ধি নিমিত্ত সেই অর্থের কুশীদ প্রদান করিতেছেন । ইহারা বিচার সময়ে অতি দরিদ্র ও অতি ধনী এতদুভয় প্রজাকে তুল্য-

কপে জ্ঞানকরিয়া বিচার নিষ্পত্তি করিতেছেন। ইহারা প্রজাদিগের উৎসাহ স্বাক্ষর নিমিত্ত প্রজাদিগকে উচ্চপদ প্রদান করিয়া সভ্যসোপানে আরোহণ করাইতেছেন। হে সভ্যগণ, বর্তমান রাজপুরুষদিগের যৎপরোনাস্তি গুণাবলোকনেই আমি এই বক্তৃতার প্রথমে উক্তি করিয়াছি, যে বর্তমান সময়ে এই ভারতবর্ষান্তর্গত বঙ্গভূমির যাদৃশী অবস্থা প্রত্যক্ষোক্ত হইতেছে, ইহাতে বোধহয়, যে ইহা কিছু পূর্বকালের পরাপেক্ষা সর্বতোভাবে অজুৎকৃষ্ট।

রাজ্যের সদাচার নাহিলে কদাচ প্রজার সভ্যচার হইতে পারেন। কিন্তু সম্প্রতি কতকগুলিন নবা ভব্য সভ্যভিমানি শ্বেতাশ্রমহাশয়ের আশ্রয়ে অহঙ্কারের সঞ্চার হওয়াতে বঙ্গীয় সভ্যতার সম্পূর্ণ হানি ইহার সভাবনা হইরাছে। তাঁহারা মনে মনে অভিমান করেন যে বঙ্গীয় মানবগণকে বিজ্ঞান, ধনবান, সভ্য, ভব্য, মান্য, গণ্য, আমরাই করিয়াছি। আমরা বঙ্গীয় মানবগণের প্রতি যথেষ্টাচরণ করিলে ইহাদিগের রক্ষক আর কেহই নাই, কিন্তু তাঁহাদিগের ইত্যাকার অভিমানকে অশুভকর জ্ঞান করিয়া ইহাই বিবেচনা করা কর্তব্য, যে এই বিপৎকার্যের কারণ স্বরূপ সর্বাস্তব আমি চেতনকপি পরমেশ্বরই সর্বকাম্য সম্পাদক, তিনিই সাধারণের শুভকর। ভক্তির নিমিত্ততামাত্র। লিপিবাহুল্যশঙ্কায় অধিক লিখনে নিরন্ত হইলাম।

সমাপ্তোরং বক্তৃতা।

